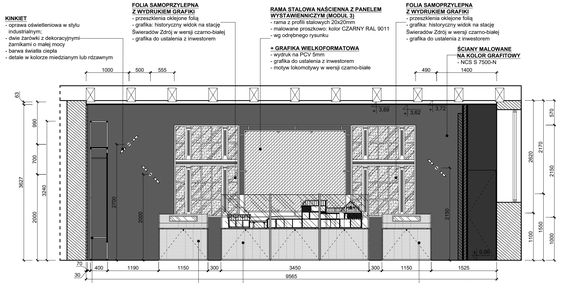

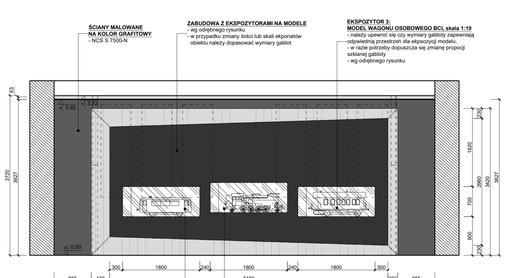

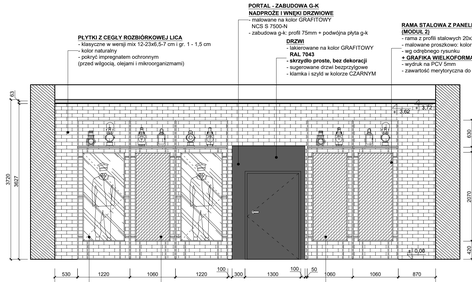

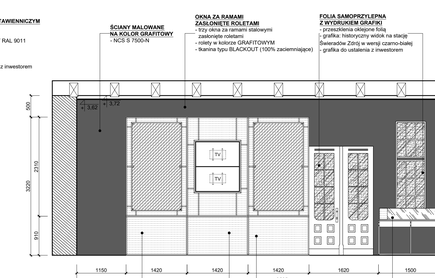

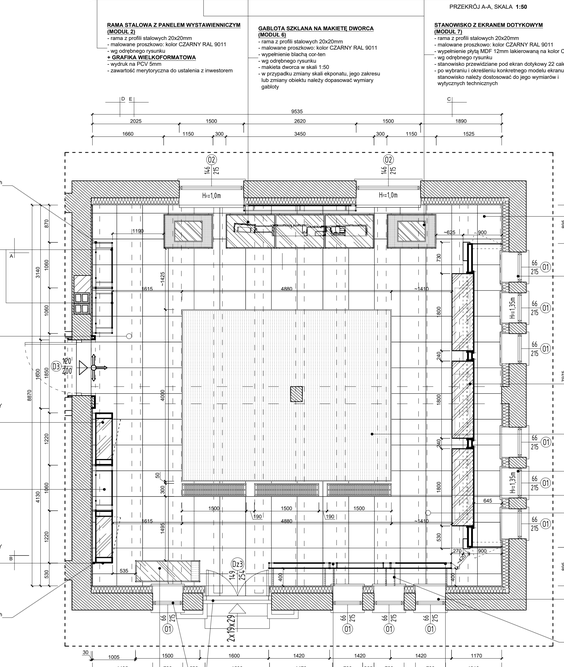

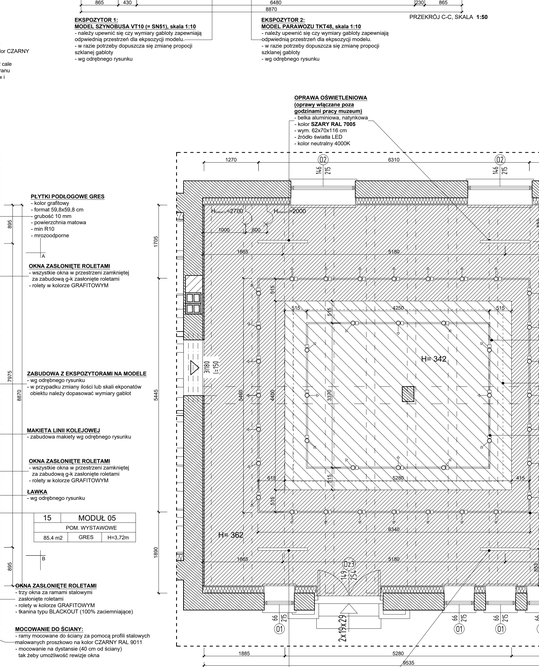

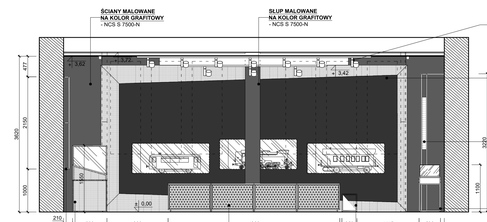

UWAGA !!!
- projekt wykonawczy przygotowany na podstawie inwentaryzacji arch. - przed realizacją wymaga bezwzględnego zweryfikowania pod kątem wymiarów przez poszczególnych wykonawców
- projekt wykonawczy przygotowany na podstawie projektu budowlanego - przed realizacją wymaga uzgodnienia z projektantem branżowym, rzeczoznawcami ppoż. i innymi instytucjami publicznymi oraz stosowne zgodnie ze sztuką budowlaną z kartami produktów. Wybór poszczególnych rodzaji powinna i zmysłach ogólnomorfologicznych, technicznych, elektronicznych wg inwestora
- dowolne i dowolnopodobne materiały wykończeniowe oraz konstrukcyjne zalecа się stosowaci wyłącznie z właściwościami trudnopalnymi (zwłaszcza na drodze ewakuacyjnej), pokrywać regularnie impregnatem ogniochronnym - wymaga to konieczne wcześniejszych konsultacji z właściwym Inspektorem Straży Pożarnej.
- stosowaci wyłącznie Bariery z właściwościami trudnopalnymi, bakteriodójczymi i grzybobójczymi oraz łatwo zmywalne ze wszystkimi wymaganymi atestami w przestrzeni publicznej;
- wszystkie ściany malować wysokiej jakości farbą zmywalną (sugerowana f. ceramicznzi) o powierzchnie biale w
- meble wolnostojące usytuowane w strefie drogi ewakuacyjnej wykonywać wyłącznie z materiałów niepalnych (lub odpowiednio trudnopalnych za zgodą Inspektora Straży Pożarnej).
- wszystkie rozwiązania materiałowe, kolorystyczne i wykończeniowe należy uzgodnić z projektantem wnętrz i oświetlenia, tak aby uwzględnić moce źródeł światła, ich kolor oraz charakter
- wszystkie kolory materiałów, farb itd. wybierać w odniesieniu do KARTY KOLORÓW załączonej do projektu.
- wszelkie niezkreślone i wątpliwe elementy projektu wnętrz oraz rozwiązania zamienne należy konsultować z projektantami - wykonawcy nie mają prawa dokonywania istotnych zmian w projekcie wnętrz, które mogą w wyniku sposób zmienić charakter realizacji wnętrz bez uprzedniej konsultacji z autorami projektu,
- projekt wykonawczy wnętrz zawiera wyłącznie sugestie metod wykonania poszczególnych elementów i powinien być zweryfikowany przez odpowiedniego wykonawcę oraz dostosowany do jego technologii i możliwości,
- wszystkie roboty należy wykonywać zgodnie z zasadmi normami, warunkami technicznymi wykonania i odbioru robót budowlano-montażowych, opracowanymi przez instytut techniki budowlanej, oraz zasadami wiedzy i sztuki budowlanej.

IDENTYFIKACJA WIZUALNA WYSTAWY poza opracowaniem projektu wnętrza (wymaga uszczegółowienia przez inwestora tomatyki wystawy oraz wytycznych marketingowych dotyczących nazwy muzeum - opracowanie powinno stanowić oddzielne zamówienie)

INWESTOR	GMINA MIEJSKA ŚWIERADÓW-ZDRÓJ
OBIEKT	**DWORZEC KOLEJOWY ŚWIERADÓW - ZDRÓJ** WNĘTRZA WYSTAWIENNICZO - KULTURALNE
TEMAT RYS.	**PROJEKT WYKONAWCZY** 1:50
TYTUŁ RYS.	**WYSTAWA**_RZUTY I PRZEKROJE
PROJEKT	mgr arch.wnętrz Karolina Golec dr arch.wnętrz Radosław Czerniejewski arch.wnętrz Filip Chojnacki

PRACOWNIA OSI ARCHITEKTURY

UWAGA !!! Wszystkie wymiary sprawdzić na budowie
Wszelkie zmiany w projekcie konsultować z projektantami. Nr 28